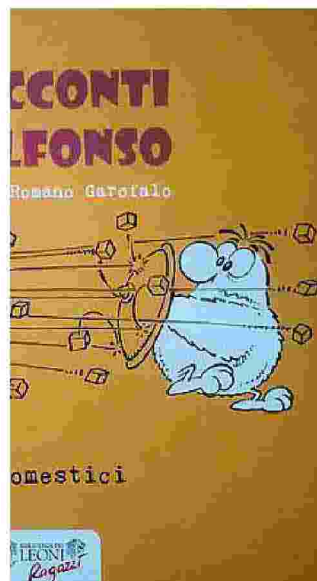


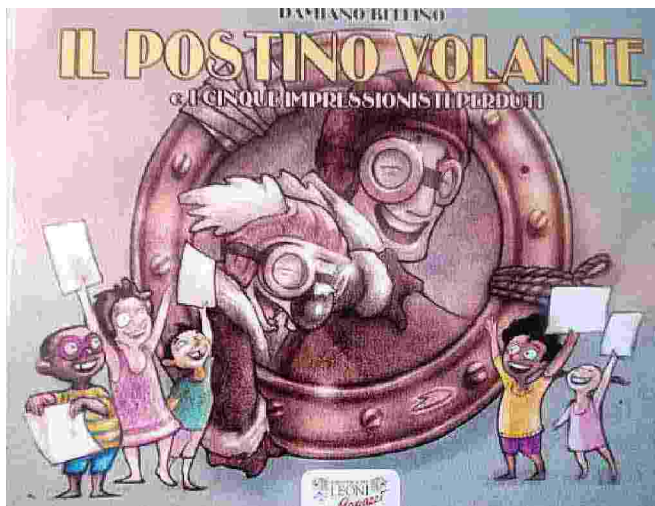
A sinistra la cover
del libro di
Romano Garofalo
Sotto il volume di
Damiano Bellino



EDITORIA

Biblioteca dei Leoni invita i giovanissimi a letture intelligenti

Aria di novità nel listino della casa editrice Biblioteca dei Leoni di Castelfranco, titoli con cui bambini e ragazzi possono dedicarsi alle nuove letture proposte nelle diverse collane dirette dallo scrittore e poeta Paolo Ruffilli. Per le fasce di lettori più piccoli, nella collana "Parole e immagini" escono "I racconti di Alfonso" (14,00 euro) di Romano Garofalo, l'ideatore del famoso ed ormai vintage Jonny Logan e direttore di Italian Comics, quotidiano online di satira politica e di costume. Il personaggio di Garofalo questa volta è un piccolo Yeti che decide di abbandonare le montagne per conoscere la civiltà. Inizia così la sua vita in società, con qualche successo e molte delusioni che però MostrAlfonso affronta con ottimismo e fiducia. Per bambine e ragazze, invece, illustrato dai disegni di Federica Martinello e con i testi di Giulia Ceccon, esce "Perché le principesse sono sempre in ritardo" (12,00 euro), forse un piccolo appunto a quelle bambine già un po' signorine, senza voler negare a nessuna il piacere di sognare. E ancora



"Artisti da colorare" (6,00 euro di Bruna Poetini e Silvia Franzoni, un piccolo album dove sono i bimbi a dipingere grandi artisti e le loro opere. Infine Damiano Bellino firma "Il postino volante e i cinque impressionisti perduti" (14,00 euro: l'avventura straordinaria di cinque bambini, che con un'automobile volante ed un koala appresso, partono dal Museo d'Orsay di Parigi per consegnare cinque opere d'arte al Nuovo Museo di Togoville, in un

viaggio avventuroso dal cuore dell'Europa fino all'Africa Occidentale. E per i più grandi, è in libreria una nuova grande saga di avventura per ragazzi dai 13 ai 16 anni ambientata tra l'Inghilterra e i Caraibi alla fine del XVI secolo. Cinque romanzi brevi, primo dei quali "Miss Grant" (9,90 euro) racconta la prima parte della storia avventurosa della protagonista, dalla sua fuga fino all'arrivo a Londra.

Roberta Durante