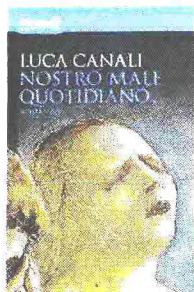


LETTERATURA



Non c'è tregua per il male Il romanzo postumo di Luca Canali



Il romanzo di Canali (Biblioteca dei Leoni)

LA STORIA è un succedersi di violenze, di sangue, un'incessante scarnificazione dell'anima. Luca Canali, latinista, poeta e narratore scomparso pochi mesi fa, ha affidato queste sue convinzioni a "Nostro male quotidiano", romanzo edito postumo dalla trevigiana Biblioteca dei Leoni, nella collana diretta da Paolo Ruffilli (pagg. 109, euro 15). Tutto inizia il giorno di Natale a Cimaturrita, tra odii e rancori covati tra partigiani durante la guerra. Poi è un susseguirsi di vicende, in cui i protagonisti e i loro discendenti mettono in scena la lotta personale e incessante contro il destino su cui non brilla mai la luce. E' Ida a rappresentare, nel trascorrere dei decenni, la ricerca di uno sbocco verso la speranza. Ma con esiti tragici. Un romanzo impietoso che si fa leggere d'un fiato.

